



Comunicato stampa 27.01.2015

Proiezione del documentario diretto da Nicolangelo Gelormini

IRPINIA MADRE

Carlo Gesualdo, Salvatore Ferragamo, Ettore Scola

a chiusura del progetto

Irpinia: un sistema fra cultura e memoria

Data: venerdì 30 gennaio 2015, ore 17

Sede: Avellino, Complesso Monumentale Carcere Borbonico, Sala Ripa

Allo sguardo del regista **Nicolangelo Gelormini** e al suo documentario "Irpinia Madre" è affidato l'ultimo appuntamento del progetto "Irpinia: un sistema fra cultura e memoria".

La proiezione, nel corso della quale interverranno, dopo i saluti della direttrice artistica **Maria Savarese**, lo stesso regista, il fotografo **Fabio Donato** e il giornalista **Generoso Picone**, si terrà **venerdì 30 gennaio alle ore 17, presso la sala Ripa del Complesso Monumentale Carcere Borbonico di Avellino.**

Il documentario è un tributo a tre grandi maestri della musica, della moda e del cinema mondiale, tutti originari della terra irpina: **Carlo Gesualdo, Salvatore Ferragamo ed Ettore Scola.**

Attraverso la loro straordinaria testimonianza, Nicolangelo Gelormini racconta l'Irpinia di ieri e di oggi, aprendo poi il dibattito alla più ampia realtà italiana contemporanea.

Carlo Gesualdo, Principe di Venosa, tra i maggiori innovatori del linguaggio musicale polifonico, è ricordato dalle parole del **Maestro Roberto De Simone** il quale, per la prima volta, ricostruisce il suono degli accavallamenti vocali gesualdiani, così come immaginati dallo stesso Principe.

Salvatore Ferragamo, nato a Bonito, stilista tra i più noti al mondo, rivive grazie ai ricordi del figlio Leonardo e al suo immenso lascito artistico ed artigianale, conservato nelle aree del Museo Ferragamo di Palazzo Spini Feroni a Firenze.

Ettore Scola, icona del cinema italiano, originario di Treviso, è raccontato dalla figlia Silvia e dall'interpretazione di Toni Servillo di alcuni stralci della sceneggiatura del film "Treviso-Torino, viaggio nel Fiat-Nam".

In occasione della proiezione di "Irpinia Madre", sarà presentato il volume fotografico sui paesaggi irpini **"La via del grano. I luoghi della riflessione"** di **Fabio Donato** e saranno resi disponibili i cataloghi di tutti gli appuntamenti di "Irpinia: un sistema fra cultura e memoria", editi da art'em.

Il progetto è promosso dal Comune di **Bagnoli Irpino (AV)**, finanziato dalla **Regione Campania** attraverso **P.O. F.E.S.R. Regione Campania 2007-2013 Ob. Op. 1.1** e gode del patronato della Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee di Napoli.

Coordinate mostra

Titolo **IRPINIA MADRE**
proiezione del documentario diretto da Nicolangelo Gelormini

Data venerdì 30 gennaio 2015, ore 17

Sede Sala Ripa, Complesso Monumentale Carcere Borbonico | Via Dalmazia, 22 - Avellino

Ingresso libero

Info www.irpiniaunsistemafraculturaememoria.it

Scheda tecnica IRPINIA: UN SISTEMA FRA CULTURA E MEMORIA

Direzione artistica di Maria Savarese

Date 19 settembre 2014 – 31 gennaio 2015

Sedi Bagnoli Irpino (AV), Palazzo del Municipio, Parco pubblico, Chiesa di San Domenico
Sant'Angelo dei Lombardi (AV), Abbazia del Goletto
Nusco (AV), Piazza Natale e il centro antico
Avellino, Complesso Monumentale Carcere Borbonico

Finanziato da Regione Campania attraverso P.O. F.E.S.R. Regione Campania 2007-2013 Ob. Op. 1.12

Promosso da Comune di Bagnoli Irpino

Catalogo edito da arte'm

Ufficio stampa nazionale **NORA comunicazione** - Eleonora Caracciolo di Torchiarolo
Via A. Sforza 9 – 20136 Milano | t. +39 339 89 59 372 |
info@noracomunicazione.it www.noracomunicazione.it

Ufficio stampa regionale **Daniele Moschella**
t. +39 331 48 79 294 | danielemoschella@libero.it