



Comunicato stampa 15.11.2014

IRPINIA: UN SISTEMA FRA CULTURA E MEMORIA

Sistema Irpinia per la Cultura Contemporanea

direzione artistica di Maria Savarese

INCONTRI

Sabato, 22 novembre, a Nusco Andres Neumann incontra Fabrizio Gifuni

a cura di Andres Neumann, con la collaborazione di Giada Petrone

Data e orario: sabato 22 novembre 2014, ore 17.30

Sede: Sala Convegni, Seminario Arcivescovile, Nusco (AV)

Il territorio al centro della conversazione tra **Andres Neumann** e **Fabrizio Gifuni** in programma per sabato, 22 novembre, con inizio alle ore 17.30 presso la Sala convegni del Seminario Arcivescovile di Nusco (AV). Il dibattito si inserisce nell'ambito del ciclo **"Incontri"** all'interno del progetto "Irpinia: un sistema fra cultura e memoria":

"Il territorio tra memoria e contemporaneità" è il titolo dell'incontro a due voci che si pone l'obiettivo di far emergere la vivacità culturale dell'Irpinia, terra antica e scenario ideale per la trasmissione di valori identitari e per la valorizzazione dei beni artistici e culturali, materiali ed immateriali. Lo **spessore artistico e culturale di Fabrizio Gifuni**, che ha saputo trasfigurare nel presente due colossi del recente passato (Gadda e Pasolini), sarà un importante contributo per la **visione che il Sistema Irpinia per la Cultura Contemporanea sta elaborando**.

Fabrizio Gifuni, appena insignito del prestigioso Premio Napoli, è uno degli attori più affermati del panorama italiano, teatrale e cinematografico. In teatro è ideatore e interprete di numerosi lavori fra cui il progetto "Gadda e Pasolini, antibiografia di una nazione" (Premio Ubu 2010 come miglior spettacolo e come miglior attore dell'anno per "L'Ingegnere Gadda va alla guerra.."), con la regia di Giuseppe Bertolucci. Al cinema, più di trenta i titoli, ha collaborato fra gli altri con Gianni Amelio, Marco Tullio Giordana, Ridley Scott, Liliana Cavani, Giuseppe Bertolucci e Paolo Virzì. Rivelazione europea al Festival di Berlino nel 2002, riceve il premio Gianmaria Volontè nel 2012. Per la sua interpretazione ne "Il Capitale umano", film indicato per l'edizione 2015 degli Oscar, ottiene tutti i principali riconoscimenti della stagione 2014: David di Donatello, Nastro d'Argento e Premio Vittorio Gassman (BiFest).

Con il terzo appuntamento del ciclo "Incontri" continua il ricco palinsesto di "Irpinia: un sistema fra cultura e memoria": fino al 31 gennaio 2015 il territorio irpino si anima di iniziative legate al cinema, alla fotografia e alle arti visive. Diretta da Maria Savarese, affiancata dalla preziosa consulenza di Andres Neumann, la rassegna coinvolge i comuni di Bagnoli Irpino, Sant'Angelo dei Lombardi con la splendida location dell'Abbazia del Goletto, il centro storico di Nusco e Avellino con il Carcere Borbonico.

Il progetto è promosso dal Comune di Bagnoli Irpino (AV) e finanziato dalla Regione Campania attraverso P.O. F.E.S.R. Regione Campania 2007-2013 Ob. Op. 1.12.

Coordinate ciclo "Incontri"

Titolo Incontri – Andres Neumann incontra Fabrizio Gifuni
A cura di Andres Neumann
Data e orario sabato 22 novembre 2014, ore 17.30
Sede Sala Convegni, Seminario Arcivescovile, Nusco (AV)
Ingresso libero

Scheda tecnica del progetto

Titolo **IRPINIA: UN SISTEMA FRA CULTURA E MEMORIA**
Sistema Irpinia per la Cultura Contemporanea

Direzione artistica di Maria Savarese

Date 19 settembre 2014 – 31 gennaio 2015

Sedi Bagnoli Irpino (AV), Palazzo del Municipio, Parco pubblico, Chiesa di San Domenico
Sant'Angelo dei Lombardi (AV), Abbazia del Goletto
Nusco (AV), Piazza Natale e il centro antico
Avellino, Carcere Borbonico

Finanziato da Regione Campania attraverso P.O. F.E.S.R. Regione Campania 2007-2013 Ob. Op. 1.12

Promosso da Comune di Bagnoli Irpino

Ufficio stampa nazionale

NORA comunicazione - Eleonora Caracciolo di Torchiarolo
Via A. Sforza 9 – 20136 Milano | t. +39 339 89 59 372 | info@noracomunicazione.it
www.noracomunicazione.it